



DEPARTAMENTO DE MÚSICA
FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE RIBEIRÃO PRETO
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



EDITAL PRÊMIO “CAIO PAGANO” – 2023

Informações sobre as inscrições para o Prêmio “Caio Pagano”, para solista da USP Filarmônica.

Inscrições: de 5 de setembro a 1º de outubro de 2023

Data da Prova: 11 de outubro de 2023

Resultado: 16 de outubro de 2023

Apresentações: no dia 19 de dezembro de 2023, no Teatro Carlos Alberto Nicolau em São Joaquim da Barra e no dia 20 de dezembro de 2023, no Auditório da Faculdade de Direito de Ribeirão Preto da USP

1. Objetivo

Esta premiação é para discente(s) do Departamento de Música da FFCLRP-USP e tem como objetivo reconhecer o mérito artístico dos discentes. Anualmente, serão escolhidos por meio de um processo seletivo, os alunos com o maior destaque nas áreas de instrumentos ou canto para serem solistas da USP Filarmônica.

2. Categorias

A. Concerto com Orquestra: execução de um movimento de concerto para instrumento e orquestra (com cadência, se aplicável) ou excertos operísticos para voz. A peça será de livre escolha do(a) aluno(a);

3. Premiação

– Na categoria **A**, o(a) vencedor(a) receberá um certificado de mérito artístico e a oportunidade de se apresentar como solista da USP Filarmônica nos últimos concertos da temporada, no dia 19 de dezembro de 2023, no Teatro Carlos Alberto Nicolau em São Joaquim da Barra e no dia 20 de dezembro de 2023, no Auditório da Faculdade de Direito de Ribeirão Preto da USP, com a possibilidade de gravação audiovisual do concerto;



4. Pré-requisitos

- Ser aluno(a) regularmente matriculado(a) nos cursos do Departamento de Música e estar com a matrícula ativa, não trancada;
- Participantes podem se inscrever em uma, duas ou nas três categorias;
- Não ter sido vencedor(a) da mesma categoria em edições anteriores.

5. Repertório

Categoria A – O repertório escolhido para o acompanhamento da Orquestra USP Filarmônica será avaliado no período de inscrição, cabendo à Direção Artística da USP Filarmônica avaliar a questão dos direitos autorais e disponibilidade de partes orquestrais. Se houver impedimento a inscrição poderá ser indeferida. Sugere-se, verificar com a organização do concurso a aplicabilidade do repertório escolhido no período pré-inscrição. Recomenda-se também, não obrigatoriamente, a escolha de repertório com viés inovativo para disseminação artística de compositores(as) e obras não convencionalmente representadas nas salas de concertos ao redor do mundo.

- O critério de avaliação para performance será por aspectos técnicos e artísticos;
- Recomenda-se que a prova da categoria **A** tenha em torno de 10 a 15 minutos, sendo que a banca avaliadora poderá solicitar a interrupção ou continuidade da execução, de acordo com a necessidade para emissão da nota final;
- O acompanhamento de piano é opcional, porém fortemente encorajado;
- Os(as) alunos(as) precisam fornecer à banca avaliadora cópias das peças a serem executadas e, para os concertos com orquestra, cópia com redução de piano;
- A memorização de solos não será obrigatória.

6. Banca Avaliadora

- A banca artística será composta por quatro professores do Departamento de Música da FFCLRP-USP e um professor/artista/especialista externo convidado;
- Os(as) avaliadores(as) emitirão notas de 5 (cinco) a 10 (dez) e fornecerão comentários sobre as provas, caso seja solicitado pelo(a) participante após a finalização da premiação;



**DEPARTAMENTO DE MÚSICA
FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE RIBEIRÃO PRETO
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**



- Será contemplado(a) o(a) candidato(a) que obtiver a nota mínima de 9 (nove) e tenha a indicação da maioria dos examinadores.

7. Inscrições e Cronograma – Categoria A

- O link para o formulário de inscrição (<https://forms.gle/D1VkfQubWxmGWhBm6>) também será encaminhado por e-mail e ficará disponível na página do Departamento de Música da FFCLRP-USP: <https://musica.ffclrp.usp.br/> em Prêmios, no período de 5 de setembro a 1º de outubro de 2023;
- A prova será no dia 11 de outubro de 2023, nas dependências do Departamento de Música da FFCLRP-USP;
- O resultado será encaminhado para o e-mail do candidato no dia 16 de outubro de 2023;
- A entrega do certificado será no último concerto do ano da Orquestra USP Filarmônica no dia 20 de dezembro no Auditório da Faculdade de Direito de Ribeirão Preto da USP.

8. Contato

Para maiores informações, entrar em contato com a Secretaria da CoC-Música, através do e-mail institucional premiosdm@usp.br.