

**Faculdade de Filosofia, Ciências e  
Letras de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo  
Departamento de Música**



**Duo de Piano a quatro mãos:  
Miguel Laprano e Carla Corsino Paiva**

**Data: 19 de agosto de 2016, sexta-feira**

**Horário: 12h30**

**Local: Sala de Concertos da Tulha**

**(bloco 29) da FFCLRP-USP**

**Entrada Gratuita**

# PROGRAMA

## **Astor Piazzola(1921-1992)**

“Quatro Estações Portenhas”

primavera

verão

outono

inverno

## **Ernesto Nazareth(1863-1934)/Amaral Vieira(1952- )**

“Album de peças transcritas para piano a 4 mãos de Ernesto Nazareth”

Zenite

Confidências

Escorregando

Faceira

Odeon

Apanheite-te cavaquinho

## **Francisco Mignone(1897-1986)**

“Congada”

O duo tem se dedicado ao repertório camerístico apresentando obras importantes da literatura pianística em conjunto, dentre elas : obras de Fauré, E.Grieg, Schubert, Gershwin, Francisco Mignone, Villa Lobos, Ronaldo Miranda e outros.

A formação de piano a quatro mãos ao longo da história da música e do desenvolvimento da escrita e da execução pianística , tem estado no mais alto grau de consideração pelos compositores e grandes interpretes, sendo esta formação amplamente divulgada ao longo dos séculos. Destacados pianistas do passado e os do presente dedicaram-se a esta formação, gravando e apresentando-se em diversas salas de concerto pelo mundo.

O duo oferece um repertório eclético que se inicia no período clássico e estende-se até o século XXI com obras de compositores contemporâneos ainda em produção.

## **Miguel Laprano**

Miguel Laprano é natural de São José do Rio Preto, onde teve sua iniciação musical a cargo da professora Leila Cabral, graduou-se em música pelo instituto de Artes da UNESP.

Deve sua formação pianística a mestres como Dináh Mihalef, Lydia Alimonda, Antonio Bezzan, André Rangel e Maria José Carrasqueira.

Tem apresentado-se como pianista em salas de concertos nas cidades de: São Paulo-SP (Palácio de Convenções do Anhembi, Teatro São Pedro, Sesc, Centro Cultural Vergueiro, Salão Nobre do Teatro Municipal de São Paulo), Belo Horizonte-MG (Museu de Arte Moderna da Pampulha), Campo Grande-MS, (Teatro Glauce Rocha , Teatro Araci Balabariam), Buenos Aires-Argentina (Teatro Lopes Buchardo), Wiesbaden-Alemanha, (AleSal), Santo André-SP (Teatro Municipal), Campinas-SP (Centro de Convivência Cultural Teatro Carlos Gomes), São Jose do Rio Preto-SP (Teatro Municipal, Sesc, Associação Médica Riopretense) , entre outras salas.

Exerce atividade de docência no Conservatório Souza Lima em São Paulo nas classes de piano erudito, percepção, análise e teoria musical, já tendo encaminhado e formado toda uma geração de jovens instrumentistas, exerceu a atividade de docência na FPA (Faculdade Paulista de Artes) onde coordenou o curso de licenciatura em música.

Apresenta-se como solista e camerista junto a diversos instrumentistas, cantores e orquestras realizando também gravações para a Rede Vida de Televisão, Rádio Boa Nova, Souza Lima Show Total, Rio Preto em Foco e para o programa “Músicas que Elevam” para o canal LBV.

Contatos :

Miguel Laprano – tel. (11) 98501-9296

[miguellaprano@uol.com.br](mailto:miguellaprano@uol.com.br)

## Carla Paiva

Natural de Ituverava, a pianista recebeu seus primeiros ensinamentos musicais no Conservatório Estadual de Música Ludwig Van Beethoven. Bacharelou-se em piano pela Universidade Federal de Uberlândia (UFU) na classe dos professores Carlos Alberto Storti e Maria Célia Vieira onde durante todo o curso de graduação, teve aulas com o Maestro Mozart Camargo Guarnieri, podendo assim aperfeiçoar-se em suas obras. Participou de cursos e festivais internacionais de música de Teresópolis, São João Del Rei, São Paulo, Rio de Janeiro, assim como Master Class e Cursos de Interpretação Pianística com os professores Gilberto Tinneti ,Sonia Goulart, Luis Senise, Maria José Carrasqueira, Dayse de Luca, Vera Astracan, Yan Guest ,Hans- Joachim Koellreutter .

Trabalhou como professora de Piano no Conservatório Musical Brooklin Paulista e Teca Oficina de Artes.

Atua também como colaboradora de cantores líricos e corais

Tem se apresentado em várias salas de concertos do Brasil.

Gravou para a rede LBV de TV no programa “músicas que elevam”

Contatos :

Carla Corsino de Paiva – tel. (11) 99953-3203

[corpaiva@uol.com.br](mailto:corpaiva@uol.com.br)

